



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
Ministério da Educação
INSTITUTO FEDERAL DE ALAGOAS – IFAL

PADRÃO DE RESPOSTA DA QUESTÃO DISSERTATIVA

OFERTA/ÁREA DE ATUAÇÃO: 1 - DIREITO

TEMA SORTEADO: Instrumentos administrativos de proteção ambiental na Política Nacional do Meio Ambiente.

TÓPICOS		CRITÉRIOS DE CORREÇÃO	PONTUAÇÃO
<p>T1: Fundamentação Legal, Competência Administrativa e Transparência Situar o tema dentro da Política Nacional do Meio Ambiente (Lei 6.938/81) e mencionar o papel do SISNAMA (Sistema Nacional do Meio Ambiente); Menção ao Art. 9º da Lei 6.938/81, que lista os instrumentos, rol exemplificativo. Identificação do poder de polícia administrativa ambiental exercido pelos órgãos executores (IBAMA, ICMBio e órgãos estaduais/municipais); Menção ao Sisnima como prestação de informações, transparência ativa, passiva e reativa;</p>	CR1	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 1,5
		B – Argumentação.	0,0 a 1,0
		C – Atualidade.	0,0 a 0,5
		D – Relevância temática.	0,0 a 1,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 1,0
<p>T2: Instrumentos Econômicos e Concessão Florestal Menção a mecanismos como: servidão ambiental, Cadastro Ambiental Rural (CAR) ou concessões de florestas públicas para manejo sustentável. O foco aqui é o uso da administração para incentivar comportamentos pró-ambiente;</p>	CR2	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 1,5
		B – Argumentação.	0,0 a 1,0
		C – Atualidade.	0,0 a 0,5
		D – Relevância temática.	0,0 a 1,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 1,0
<p>T3: Zoneamento Ambiental e Espaços Territoriais Especialmente Protegidos Descrição do Zoneamento Ecológico-Econômico (ZEE) como guia para ocupação do solo; Menção à criação de Unidades de Conservação (SNUC - Lei 9.985/00) como ato administrativo de proteção, APP e Reserva Legal;</p>	CR3	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 3,0
		B – Argumentação.	0,0 a 2,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 2,0
<p>T4: Fiscalização e Sanções Administrativas Capacidade de distinguir infração administrativa de crime ambiental. Citação do Decreto 6.514/08, que dispõe sobre as sanções (multas, apreensão, embargo de obra, suspensão de atividades);</p>	CR4	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 3,0
		B – Argumentação.	0,0 a 2,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 2,0
<p>T5: Licenciamento Ambiental e Avaliação de Impacto (EIA/RIMA) Explicação das etapas do licenciamento (LP, LI e LO) e a obrigatoriedade do Estudo de Impacto Ambiental para atividades de significativo impacto; Diferencial: Menção à Lei Complementar 140/2011 (regras de competência) e às novidades promovidas pela Lei nº 15.190/25 (lei geral do licenciamento ambiental).</p>	CR5	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 5,0
		B – Argumentação.	0,0 a 4,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 3,0



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
Ministério da Educação
INSTITUTO FEDERAL DE ALAGOAS – IFAL

PADRÃO DE RESPOSTA DA QUESTÃO DISSERTATIVA

OFERTA/ÁREA DE ATUAÇÃO: 2 - ADMINISTRAÇÃO

TEMA SORTEADO: Gestão de Projetos com Abordagens Tradicionais e Ágeis.

TÓPICOS		CRITÉRIOS DE CORREÇÃO	PONTUAÇÃO
T1: Introdução à Gestão de Projetos: conceitos fundamentais (definição de projeto, restrição tripla e ciclo de vida) e o papel do gerente de projetos. Embasamento utilizando autores teóricos de destaque.	CR1	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 1,5
		B – Argumentação.	0,0 a 1,0
		C – Atualidade.	0,0 a 0,5
		D – Relevância temática.	0,0 a 1,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 1,0
T2: Abordagens Tradicionais (Preditivas/Cascata): principais características, grupos de processos (Iniciação, Planejamento, Execução, Monitoramento/Controle e Encerramento), vantagens e limitações. Embasamento utilizando autores teóricos de destaque e exemplos práticos.	CR2	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 1,5
		B – Argumentação.	0,0 a 1,0
		C – Atualidade.	0,0 a 0,5
		D – Relevância temática.	0,0 a 1,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 1,0
T3: Abordagens Ágeis: O Manifesto Ágil (valores e princípios), características do ciclo iterativo e incremental, principais frameworks (ex: Scrum, Kanban), benefícios e desafios na adoção. Embasamento utilizando autores teóricos de destaque e exemplos práticos.	CR3	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 3,0
		B – Argumentação.	0,0 a 2,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 2,0
T4: Análise comparativa: diferenças estruturais entre os métodos tradicionais e ágeis (lidando com escopo, mudanças, prazos e custos) e os critérios para a escolha adequada da abordagem para diferentes projetos. Embasamento utilizando autores teóricos de destaque e exemplos práticos.	CR4	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 3,0
		B – Argumentação.	0,0 a 2,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 2,0
T5: Abordagens Híbridas e tendências: a combinação de práticas ágeis e tradicionais para maximização de valor nas organizações e aplicabilidade no cenário corporativo atual.	CR5	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 5,0
		B – Argumentação.	0,0 a 4,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 3,0



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
Ministério da Educação
INSTITUTO FEDERAL DE ALAGOAS – IFAL

PADRÃO DE RESPOSTA DA QUESTÃO DISSERTATIVA

OFERTA/ÁREA DE ATUAÇÃO: 3 - ATENDIMENTO EDUCACIONAL ESPECIALIZADO – AEE

TEMA SORTEADO: AEE e os processos de ensino e de aprendizado para estudantes com TEA.

TÓPICOS		CRITÉRIOS DE CORREÇÃO	PONTUAÇÃO
T1: Fundamentos legais, políticos e conceituais na educação inclusiva.	CR1	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 1,5
		B – Argumentação.	0,0 a 1,0
		C – Atualidade.	0,0 a 0,5
		D – Relevância temática.	0,0 a 1,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 1,0
T2: Compreensão do TEA: bases neurodesenvolvimentais e implicações educacionais.	CR2	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 1,5
		B – Argumentação.	0,0 a 1,0
		C – Atualidade.	0,0 a 0,5
		D – Relevância temática.	0,0 a 1,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 1,0
T3: Planejamento educacional no AEE: avaliação Plano de Desenvolvimento Individual/Plano Educacional Individualizado e desenho universal.	CR3	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 3,0
		B – Argumentação.	0,0 a 2,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 2,0
T4: Estratégias pedagógicas baseadas em evidências para estudantes com TEA.	CR4	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 3,0
		B – Argumentação.	0,0 a 2,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 2,0
T5: Trabalho colaborativo, avaliação e garantia de permanência com aprendizagem.	CR5	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 5,0
		B – Argumentação.	0,0 a 4,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 3,0



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
Ministério da Educação
INSTITUTO FEDERAL DE ALAGOAS – IFAL

PADRÃO DE RESPOSTA DA QUESTÃO DISSERTATIVA

OFERTA/ÁREA DE ATUAÇÃO: 4 - BIOLOGIA

TEMA SORTEADO: Biomoléculas e metabolismo celular, vias metabólicas centrais e regulação molecular integrada.

TÓPICOS		CRITÉRIOS DE CORREÇÃO	PONTUAÇÃO
T1: Estrutura das biomoléculas: Proteínas, carboidratos, lipídios e ácidos nucleicos.	CR1	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 1,5
		B – Argumentação.	0,0 a 1,0
		C – Atualidade.	0,0 a 0,5
		D – Relevância temática.	0,0 a 1,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 1,0
T2: Propriedades químicas e funções biológicas das biomoléculas: Proteínas, carboidratos, lipídios e ácidos nucleicos.	CR2	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 1,5
		B – Argumentação.	0,0 a 1,0
		C – Atualidade.	0,0 a 0,5
		D – Relevância temática.	0,0 a 1,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 1,0
T3: Metabolismo celular: biossíntese e degradação das biomoléculas: Proteínas, carboidratos, lipídios e ácidos nucleicos.	CR3	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 3,0
		B – Argumentação.	0,0 a 2,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 2,0
T4: Vias metabólicas centrais: Glicólise, Ciclo de Krebs, Fosforilação Oxidativa, Gliconeogênese, Beta-Oxidação, Via das Pentoses- Fosfato, Fotoquímica e Ciclo de Calvin.	CR4	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 3,0
		B – Argumentação.	0,0 a 2,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 2,0
T5: Regulação molecular integrada: Homeostase energética, regulação da atividade enzimática e hormonal, Sinalização celular e vias de transdução de sinais.	CR5	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 5,0
		B – Argumentação.	0,0 a 4,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 3,0



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
Ministério da Educação
INSTITUTO FEDERAL DE ALAGOAS – IFAL

PADRÃO DE RESPOSTA DA QUESTÃO DISSERTATIVA

OFERTA/ÁREA DE ATUAÇÃO: 5 - CONTABILIDADE

TEMA SORTEADO: Contabilidade do Terceiro Setor e do agronegócio com especificidades técnicas e operacionais.

TÓPICOS		CRITÉRIOS DE CORREÇÃO	PONTUAÇÃO
T1: Fundamentos Contábeis Conceituais e Normativos aplicáveis às Entidades do Terceiro Setor.	CR1	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 1,5
		B – Argumentação.	0,0 a 1,0
		C – Atualidade.	0,0 a 0,5
		D – Relevância temática.	0,0 a 1,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 1,0
T2: Fundamentos Contábeis Conceituais e Normativos aplicáveis às Entidades com Atividade no Agronegócio.	CR2	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 1,5
		B – Argumentação.	0,0 a 1,0
		C – Atualidade.	0,0 a 0,5
		D – Relevância temática.	0,0 a 1,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 1,0
T3: Especificidades de Mensuração, Evidências, Registros e Contabilização das Operações e Demonstrações Contábeis no Terceiro Setor.	CR3	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 3,0
		B – Argumentação.	0,0 a 2,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 2,0
T4: Especificidades de Mensuração, Evidências, Registros e Contabilização das Operações e Demonstrações Contábeis no Agronegócio.	CR4	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 3,0
		B – Argumentação.	0,0 a 2,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 2,0
T5: Apresentação de Exemplo de Demonstrações e/ou Contabilizações nas duas frentes: Entidades do Terceiro Setor e do Agronegócio.	CR5	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 5,0
		B – Argumentação.	0,0 a 4,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 3,0



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
Ministério da Educação
INSTITUTO FEDERAL DE ALAGOAS – IFAL

PADRÃO DE RESPOSTA DA QUESTÃO DISSERTATIVA

OFERTA/ÁREA DE ATUAÇÃO: 6 - EDUCAÇÃO FÍSICA

TEMA SORTEADO: Teoria e Metodologia dos esportes coletivos nas aulas de Educação Física.

TÓPICOS		CRITÉRIOS DE CORREÇÃO	PONTUAÇÃO
T1: Conceito e caracterização dos esportes coletivos.	CR1	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 1,5
		B – Argumentação.	0,0 a 1,0
		C – Atualidade.	0,0 a 0,5
		D – Relevância temática.	0,0 a 1,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 1,0
T2: Fundamentos teóricos da pedagogia dos esportes coletivos.	CR2	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 1,5
		B – Argumentação.	0,0 a 1,0
		C – Atualidade.	0,0 a 0,5
		D – Relevância temática.	0,0 a 1,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 1,0
T3: Metodologias de ensino dos esportes coletivos.	CR3	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 3,0
		B – Argumentação.	0,0 a 2,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 2,0
T4: Dimensão pedagógica e educacional dos esportes coletivos.	CR4	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 3,0
		B – Argumentação.	0,0 a 2,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 2,0
T5: Planejamento, intervenção pedagógica e avaliação.	CR5	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 5,0
		B – Argumentação.	0,0 a 4,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 3,0



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
Ministério da Educação
INSTITUTO FEDERAL DE ALAGOAS – IFAL

PADRÃO DE RESPOSTA DA QUESTÃO DISSERTATIVA

OFERTA/ÁREA DE ATUAÇÃO: **7 - ELETROTÉCNICA**

TEMA SORTEADO: Proteção de Sistemas Elétricos.

TÓPICOS		CRITÉRIOS DE CORREÇÃO	PONTUAÇÃO
T1: Coordenação e seletividade da proteção.	CR1	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 1,5
		B – Argumentação.	0,0 a 1,0
		C – Atualidade.	0,0 a 0,5
		D – Relevância temática.	0,0 a 1,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 1,0
T2: Dimensionamento da proteção.	CR2	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 1,5
		B – Argumentação.	0,0 a 1,0
		C – Atualidade.	0,0 a 0,5
		D – Relevância temática.	0,0 a 1,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 1,0
T3: Natureza e tipos de falhas.	CR3	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 3,0
		B – Argumentação.	0,0 a 2,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 2,0
T4: Princípios da proteção.	CR4	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 3,0
		B – Argumentação.	0,0 a 2,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 2,0
T5: Dispositivos de proteção.	CR5	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 5,0
		B – Argumentação.	0,0 a 4,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 3,0



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
Ministério da Educação
INSTITUTO FEDERAL DE ALAGOAS – IFAL

PADRÃO DE RESPOSTA DA QUESTÃO DISSERTATIVA

OFERTA/ÁREA DE ATUAÇÃO: **8 - FILOSOFIA**

TEMA SORTEADO: O Liberalismo Político da modernidade.

TÓPICOS		CRITÉRIOS DE CORREÇÃO	PONTUAÇÃO
T1: AS ORIGENS DO LIBERALISMO POLÍTICO: CONTEXTO HISTÓRICO	CR1	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 1,5
		B – Argumentação.	0,0 a 1,0
		C – Atualidade.	0,0 a 0,5
		D – Relevância temática.	0,0 a 1,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 1,0
T2: FUNDAMENTOS FILOSÓFICOS DO LIBERALISMO	CR2	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 1,5
		B – Argumentação.	0,0 a 1,0
		C – Atualidade.	0,0 a 0,5
		D – Relevância temática.	0,0 a 1,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 1,0
T3: AS CONCEPÇÕES DE LIBERDADE NO LIBERALISMO MODERNO	CR3	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 3,0
		B – Argumentação.	0,0 a 2,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 2,0
T4: OS DIREITOS NATURAIS E O NASCIMENTO DO INDIVÍDUO MODERNO	CR4	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 3,0
		B – Argumentação.	0,0 a 2,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 2,0
T5: ESTADO LIBERAL: CONSTITUCIONALISMO, SEPARAÇÃO DOS PODERES E LIBERDADE ECONÔMICA	CR5	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 5,0
		B – Argumentação.	0,0 a 4,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 3,0



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
Ministério da Educação
INSTITUTO FEDERAL DE ALAGOAS – IFAL

PADRÃO DE RESPOSTA DA QUESTÃO DISSERTATIVA

OFERTA/ÁREA DE ATUAÇÃO: **9 - FÍSICA**

TEMA SORTEADO: Estática dos fluídos e suas aplicações.

TÓPICOS		CRITÉRIOS DE CORREÇÃO	PONTUAÇÃO
T1: INTRODUÇÃO A HIDROSTÁTICA (Abordar conceito de fluido, massa específica, densidade e respectivas unidades de medida)	CR1	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 1,5
		B – Argumentação.	0,0 a 1,0
		C – Atualidade.	0,0 a 0,5
		D – Relevância temática.	0,0 a 1,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 1,0
T2: NOÇÃO DE PRESSÃO E COMPORTAMENTO DOS FLUIDOS (Abordar a definição de pressão, aplicação em uma coluna de água, variação da pressão de acordo com a profundidade, diferença de pressão absoluta e relativa e medidores de pressão)	CR2	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 1,5
		B – Argumentação.	0,0 a 1,0
		C – Atualidade.	0,0 a 0,5
		D – Relevância temática.	0,0 a 1,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 1,0
T3: TEOREMA DE STEVIN (Abordar vasos comunicantes e líquidos imiscíveis)	CR3	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 3,0
		B – Argumentação.	0,0 a 2,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 2,0
T4: TEOREMA DE ARQUIMEDES (Abordar definição de Empuxo, incluindo condições de flutuação e submersão total e parcial)	CR4	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 3,0
		B – Argumentação.	0,0 a 2,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 2,0
T5: TEOREMA DE PASCAL (Prensa hidráulica e freios hidráulicos)	CR5	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 5,0
		B – Argumentação.	0,0 a 4,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 3,0



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
Ministério da Educação
INSTITUTO FEDERAL DE ALAGOAS – IFAL

PADRÃO DE RESPOSTA DA QUESTÃO DISSERTATIVA

OFERTA/ÁREA DE ATUAÇÃO: **10 - GEOGRAFIA**

TEMA SORTEADO: Desafios socioambientais brasileiros diante das mudanças climáticas recentes.

TÓPICOS		CRITÉRIOS DE CORREÇÃO	PONTUAÇÃO
T1: Contextualização introdutória e conceitual acerca das mudanças climáticas.	CR1	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 1,5
		B – Argumentação.	0,0 a 1,0
		C – Atualidade.	0,0 a 0,5
		D – Relevância temática.	0,0 a 1,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 1,0
T2: Apresentação de um panorama das mudanças climáticas ao longo da história, destacando as interações entre fatores naturais e antrópicos.	CR2	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 1,5
		B – Argumentação.	0,0 a 1,0
		C – Atualidade.	0,0 a 0,5
		D – Relevância temática.	0,0 a 1,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 1,0
T3: Problematização e análise das mudanças climáticas a partir de questões socioambientais presentes no espaço urbano brasileiro.	CR3	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 3,0
		B – Argumentação.	0,0 a 2,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 2,0
T4: Problematização e análise das mudanças climáticas a partir de questões socioambientais presentes no espaço rural brasileiro.	CR4	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 3,0
	CR5	B – Argumentação.	0,0 a 2,0
	CR5	C – Atualidade.	0,0 a 1,0
	CR5	D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
	CR5	E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 2,0
T5: Perspectivas e propostas de mitigação e adaptação diante dos problemas socioambientais decorrentes das mudanças climáticas recentes no Brasil.	CR5	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 5,0
	CR5	B – Argumentação.	0,0 a 4,0
	CR5	C – Atualidade.	0,0 a 1,0
	CR5	D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
	CR5	E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 3,0



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
Ministério da Educação
INSTITUTO FEDERAL DE ALAGOAS – IFAL

PADRÃO DE RESPOSTA DA QUESTÃO DISSERTATIVA

OFERTA/ÁREA DE ATUAÇÃO: **11 - HIDROLOGIA/ CONSTRUÇÃO CIVIL**

TEMA SORTEADO: Inspeção Predial, Ensaios, Prospecção, Mapeamento e plano de manutenção.

TÓPICOS		CRITÉRIOS DE CORREÇÃO	PONTUAÇÃO
T1: Conceitos fundamentais e objetivos da inspeção predial.	CR1	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 1,5
		B – Argumentação.	0,0 a 1,0
		C – Atualidade.	0,0 a 0,5
		D – Relevância temática.	0,0 a 1,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 1,0
T2: Tipos de manifestações patológicas e suas origens.	CR2	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 1,5
		B – Argumentação.	0,0 a 1,0
		C – Atualidade.	0,0 a 0,5
		D – Relevância temática.	0,0 a 1,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 1,0
T3: Ensaios e técnicas de investigação (destrutivos e não destrutivos).	CR3	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 3,0
		B – Argumentação.	0,0 a 2,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 2,0
T4: Plano de manutenção predial e gestão da vida útil.	CR4	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 3,0
		B – Argumentação.	0,0 a 2,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 2,0
T5: Prospecção e Mapeamento de Danos como Etapas do Diagnóstico Técnico na Inspeção Predial.	CR5	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 5,0
		B – Argumentação.	0,0 a 4,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 3,0



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
Ministério da Educação
INSTITUTO FEDERAL DE ALAGOAS – IFAL

PADRÃO DE RESPOSTA DA QUESTÃO DISSERTATIVA

OFERTA/ÁREA DE ATUAÇÃO: **12 - HISTÓRIA**

TEMA SORTEADO: O Domínio Oligárquico e as Revoltas Sociais na Primeira República.

TÓPICOS		CRITÉRIOS DE CORREÇÃO	PONTUAÇÃO
<p>T1: Contexto da Proclamação da República</p> <p>Espera-se que o candidato analise a Proclamação da República como um golpe político com limitada participação popular, destacando a formação do pacto oligárquico e os mecanismos de exclusão (controle do voto, da terra e do trabalho). Abordar a elaboração da Constituição de 1891 e sua influência na estruturação do federalismo oligárquico. Articule conceitos como coronelismo e federalismo, mostrando como essa relação configurou a dinâmica política regional e a exclusão de grupos subalternos. Mencione também a busca por legitimidade do novo regime através da criação e imposição de novos símbolos nacionais.</p>	CR1	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 1,5
		B – Argumentação.	0,0 a 1,0
		C – Atualidade.	0,0 a 0,5
		D – Relevância temática.	0,0 a 1,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 1,0
<p>T2: Arquitetura Política da Primeira República</p> <p>Espera-se que o candidato detalhe a estrutura política da Primeira República, focando no coronelismo e na política dos governadores como pilares do federalismo oligárquico. Destaque a política do "café-com-leite" (reinterpretada para além da aliança Minas-São Paulo) e os mecanismos de exclusão política (voto de cabresto, comissões de verificação, Guilhotina Montenegro).</p>	CR2	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 1,5
		B – Argumentação.	0,0 a 1,0
		C – Atualidade.	0,0 a 0,5
		D – Relevância temática.	0,0 a 1,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 1,0

<p>T3: Modernização e Conflitos Sociais</p> <p>Espera-se que o candidato analise a modernização da Primeira República, destacando a expansão da cafeicultura, imigração, urbanização e reformas urbanas. Aborde as tensões entre modernização econômica e exclusão social, incluindo repressão sanitária e controle trabalhista, e como esses processos geraram conflitos sociais.</p>	CR3	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 3,0
		B – Argumentação.	0,0 a 2,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 2,0
<p>T4: Revoltas e Resistências</p> <p>Espera-se que o candidato contextualize as revoltas da Primeira República (Canudos, Contestado, Vacina, Chibata, Tenentismo) em relação aos processos de exclusão e tensões sociais. Destaque as conexões entre messianismo, disputas por terra, resistência ao Estado, e conflitos urbanos e trabalhistas ligados à saúde, disciplina, moradia e condições de trabalho.</p>	CR4	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 3,0
		B – Argumentação.	0,0 a 2,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 2,0
<p>T5: Interpretações Historiográficas</p> <p>Espera-se que o candidato discuta as principais interpretações sobre a Primeira República, contrastando visões clássicas com abordagens que destacam a agência de grupos subalternos e debates como "atraso" vs. "modernização conservadora". Estabeleça relações entre o passado e o presente, incorporando estudos recentes e o uso de fontes diversificadas (como literatura, música, imprensa) para problematizar a compreensão do período. A ênfase deve recair sobre a complexidade das interpretações e sua relevância para entender a formação social e política do Brasil.</p>	CR5	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 5,0
		B – Argumentação.	0,0 a 4,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 3,0



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
Ministério da Educação
INSTITUTO FEDERAL DE ALAGOAS – IFAL

PADRÃO DE RESPOSTA DA QUESTÃO DISSERTATIVA

OFERTA/ÁREA DE ATUAÇÃO: **13 - HOTELARIA**

TEMA SORTEADO: Qualidade de Serviços em Meios de Hospedagens.

TÓPICOS		CRITÉRIOS DE CORREÇÃO	PONTUAÇÃO
T1: Conceitos de Qualidade, Hospitalidade e Serviços.	CR1	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 1,5
		B – Argumentação.	0,0 a 1,0
		C – Atualidade.	0,0 a 0,5
		D – Relevância temática.	0,0 a 1,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 1,0
T2: Padronização de Processos e os POPs (Procedimentos Operacionais Padrão).	CR2	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 1,5
		B – Argumentação.	0,0 a 1,0
		C – Atualidade.	0,0 a 0,5
		D – Relevância temática.	0,0 a 1,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 1,0
T3: Treinamento Contínuo e Gestão de Falhas.	CR3	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 3,0
		B – Argumentação.	0,0 a 2,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 2,0
T4: Reputação Online e a Qualidade Percebida na Era Digital.	CR4	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 3,0
		B – Argumentação.	0,0 a 2,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 2,0
T5: Sustentabilidade, Inclusão e Acessibilidade.	CR5	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 5,0
		B – Argumentação.	0,0 a 4,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 3,0



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
Ministério da Educação
INSTITUTO FEDERAL DE ALAGOAS – IFAL

PADRÃO DE RESPOSTA DA QUESTÃO DISSERTATIVA

OFERTA/ÁREA DE ATUAÇÃO: 14 - INFORMÁTICA

TEMA SORTEADO: Endereçamento de memória em sistemas operacionais, controle de processos e threads.

TÓPICOS		CRITÉRIOS DE CORREÇÃO	PONTUAÇÃO
T1: Endereçamento de Memória: Conceitos básicos, Técnicas de gerenciamento, Algoritmos importantes, Problemas e desafios.	CR1	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 1,5
		B – Argumentação.	0,0 a 1,0
		C – Atualidade.	0,0 a 0,5
		D – Relevância temática.	0,0 a 1,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 1,0
T2: Controle de Processos: Conceito de processo, Estados do processo, Escalonamento de processos, Algoritmos de escalonamento.	CR2	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 1,5
		B – Argumentação.	0,0 a 1,0
		C – Atualidade.	0,0 a 0,5
		D – Relevância temática.	0,0 a 1,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 1,0
T3: Threads: Tipos de threads, Vantagens, Problemas.	CR3	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 3,0
		B – Argumentação.	0,0 a 2,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 2,0
T4: Sincronização e Concorrência: Mecanismos de controle, Problemas clássicos.	CR4	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 3,0
		B – Argumentação.	0,0 a 2,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 2,0
T5: Otimização de Desempenho em S.O. Modernos: TLB (Translation Lookaside Buffer), Multithreading em CPUs modernas, Sistemas multiprocessados, Escalonamento em sistemas distribuídos.	CR5	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 5,0
		B – Argumentação.	0,0 a 4,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 3,0



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
Ministério da Educação
INSTITUTO FEDERAL DE ALAGOAS – IFAL

PADRÃO DE RESPOSTA DA QUESTÃO DISSERTATIVA

OFERTA/ÁREA DE ATUAÇÃO: **15 - LIBRAS**

TEMA SORTEADO: Aspectos semânticos, pragmáticos e discursivos da Língua Brasileira de Sinais.

TÓPICOS		CRITÉRIOS DE CORREÇÃO	PONTUAÇÃO
T1: Aspectos Semânticos -Conceito de semântica nas línguas de sinais -Variação lexical (Relação entre sinal e significado) -Polissemia e iconicidade em Libras -Influência do contexto na construção de sentido	CR1	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 1,5
		B – Argumentação.	0,0 a 1,0
		C – Atualidade.	0,0 a 0,5
		D – Relevância temática.	0,0 a 1,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 1,0
T2: Aspectos Pragmáticos -Uso da linguagem em contextos reais de comunicação -Intencionalidade comunicativa -Influência do contexto social e cultural -Recursos não manuais na construção de sentido	CR2	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 1,5
		B – Argumentação.	0,0 a 1,0
		C – Atualidade.	0,0 a 0,5
		D – Relevância temática.	0,0 a 1,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 1,0
T3: Aspectos Discursivos -Organização e estrutura do discurso -Coesão e coerência textual -Uso do espaço e referenciação -Estratégias narrativas e argumentativas	CR3	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 3,0
		B – Argumentação.	0,0 a 2,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 2,0
T4: Integração entre Semântica, Pragmática e Discurso -Relação entre significado, uso e construção discursiva -Como o contexto influencia o sentido e a interpretação -Interdependência entre os níveis linguísticos -Constituição das frases em Libras (Exemplos práticos em Libras)	CR4	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 3,0
		B – Argumentação.	0,0 a 2,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 2,0
T5: Relevância para Educação e Comunidade Surda -Importância desses aspectos no ensino de Libras -Contribuições para formação de professores -Impacto na comunicação e acessibilidade -Valorização linguística e cultural da comunidade surda	CR5	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 5,0
		B – Argumentação.	0,0 a 4,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 3,0



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
Ministério da Educação
INSTITUTO FEDERAL DE ALAGOAS – IFAL

PADRÃO DE RESPOSTA DA QUESTÃO DISSERTATIVA

OFERTA/ÁREA DE ATUAÇÃO: 16 - LÍNGUA ESPANHOLA

TEMA SORTEADO: Aspectos contrastivos en el uso de los pronombres personales tónicos y átonos del español y del portugués.

TÓPICOS		CRITÉRIOS DE CORREÇÃO	PONTUAÇÃO
T1: Los sistemas pronominales en español y portugués, señalando sus diferentes usos.	CR1	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 1,5
		B – Argumentação.	0,0 a 1,0
		C – Atualidade.	0,0 a 0,5
		D – Relevância temática.	0,0 a 1,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 1,0
T2: La importancia del análisis contrastivo para prever y tratar errores comunes de los aprendices brasileños (transferencia lingüística/interferencia e internalización).	CR2	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 1,5
		B – Argumentação.	0,0 a 1,0
		C – Atualidade.	0,0 a 0,5
		D – Relevância temática.	0,0 a 1,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 1,0
T3: Diferenciación de los pronombres personales tónicos (que funcionan como sujeto o término de preposición, poseyendo acento tónico propio) de los pronombres átonos (que funcionan como complementos verbales directo/indirecto y se apoyan fonéticamente en el verbo), en español y portugués.	CR3	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 3,0
		B – Argumentação.	0,0 a 2,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 2,0
T4: Reglas de colocación pronominal. Duplicación/reduplicación pronominal. Sustitución y posición de objetos directo/indirecto por pronombres en un análisis contrastivo.	CR4	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 3,0
		B – Argumentação.	0,0 a 2,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 2,0
T5: La importancia de la enseñanza de los pronombres personales tónicos y átonos en español en el contexto de la Educación Básica Técnica y Tecnológica.	CR5	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 5,0
		B – Argumentação.	0,0 a 4,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 3,0



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
Ministério da Educação
INSTITUTO FEDERAL DE ALAGOAS – IFAL

PADRÃO DE RESPOSTA DA QUESTÃO DISSERTATIVA

OFERTA/ÁREA DE ATUAÇÃO: 17 - LÍNGUA INGLESA

TEMA SORTEADO: Multiliteracies and Multimodal Texts in the English Classroom.

TÓPICOS		CRITÉRIOS DE CORREÇÃO	PONTUAÇÃO
T1: Apresentação: Texto inteiramente em língua inglesa, com o uso de linguagem coesa, coerente e terminologia adequada à escrita acadêmica em língua inglesa; e, à contextualização do Tema para alunos do ensino médio e/ou de graduação;	CR1	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 1,5
		B – Argumentação.	0,0 a 1,0
		C – Atualidade.	0,0 a 0,5
		D – Relevância temática.	0,0 a 1,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 1,0
T2: - Conceito de Multiletramentos e Multimodalidades: contextualização do tema, através de referência a trabalhos científicos e suas contribuições para o ensino de textos em língua inglesa; coerência e consistência argumentativa; clareza nos conceitos apresentados; coerência entre os exemplos dados e a abordagem teórica apresentada;	CR2	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 1,5
		B – Argumentação.	0,0 a 1,0
		C – Atualidade.	0,0 a 0,5
		D – Relevância temática.	0,0 a 1,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 1,0
T3: Relação com ensino de inglês , exemplos de práticas pedagógicas: Articulação entre a teoria dos Multiletramentos e Multimodalidades, com as implicações para o ensino-aprendizagem de textos em língua inglesa;	CR3	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 3,0
		B – Argumentação.	0,0 a 2,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 2,0
T4: Letramento crítico, diversidade cultural e linguística: fundamentação teórica com referência à teoria contemporânea circulante no campo do Ensino de inglês; bem como a trabalhos científicos e autores reconhecidos no campo mencionado, situando o tema à sala de aula de ensino e aprendizagem de inglês;	CR4	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 3,0
		B – Argumentação.	0,0 a 2,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 2,0
T5: Linguagem Terminologia técnica: Emprego adequado dos termos técnicos em língua inglesa relativos ao campo em questão e emprego adequado da ortografia; Clareza: Clareza na escrita e na argumentação, com estruturação adequada dos parágrafos e uso de conjunções que evidenciem a relação entre as diferentes partes do texto, tornando-o coeso e coerente; Objetividade: Abordagem do tópico deve ser feita de forma objetiva, sem digressões que fujam ao tema e com menção às referências pertinentes ao campo em questão.	CR5	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 5,0
		B – Argumentação.	0,0 a 4,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 3,0



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
Ministério da Educação
INSTITUTO FEDERAL DE ALAGOAS – IFAL

PADRÃO DE RESPOSTA DA QUESTÃO DISSERTATIVA

OFERTA/ÁREA DE ATUAÇÃO: 18 - LÍNGUA PORTUGUESA

TEMA SORTEADO: Aspectos da morfossintaxe e sua relação entre classes de palavras e funções sintáticas para a compreensão da estrutura da oração.

TÓPICOS		CRITÉRIOS DE CORREÇÃO	PONTUAÇÃO
T1: Perspectivas tradicionais da morfossintaxe; a segmentação lexical em classes e as características formais e semânticas observadas em ditas classes.	CR1	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 1,5
		B – Argumentação.	0,0 a 1,0
		C – Atualidade.	0,0 a 0,5
		D – Relevância temática.	0,0 a 1,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 1,0
T2: As palavras em contexto: sintagmas, funções sintáticas de acordo com a perspectiva tradicional.	CR2	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 1,5
		B – Argumentação.	0,0 a 1,0
		C – Atualidade.	0,0 a 0,5
		D – Relevância temática.	0,0 a 1,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 1,0
T3: Elementos morfossintáticos em perspectiva textual: as palavras enquanto estabelecedoras de nexos para além de estruturas oracionais.	CR3	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 3,0
		B – Argumentação.	0,0 a 2,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 2,0
T4: O ensino da morfossintaxe pensado nos diferentes níveis e modalidades educacionais dentro da Rede Tecnológica.	CR4	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 3,0
		B – Argumentação.	0,0 a 2,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 2,0
T5: Perspectivas críticas à Gramática Tradicional no entendimento das classes gramaticais e das funções sintáticas; investigação de problemas reais no ensino e aprendizagem da língua.	CR5	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 5,0
		B – Argumentação.	0,0 a 4,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 3,0



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
Ministério da Educação
INSTITUTO FEDERAL DE ALAGOAS – IFAL

PADRÃO DE RESPOSTA DA QUESTÃO DISSERTATIVA

OFERTA/ÁREA DE ATUAÇÃO: **19 - LOGÍSTICA**

TEMA SORTEADO: Administração e Análise de Processos e Projetos.

TÓPICOS		CRITÉRIOS DE CORREÇÃO	PONTUAÇÃO
T1: Fundamentos e distinções entre processos e projetos.	CR1	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 1,5
		B – Argumentação.	0,0 a 1,0
		C – Atualidade.	0,0 a 0,5
		D – Relevância temática.	0,0 a 1,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 1,0
T2: Mapeamento e modelagem de processos.	CR2	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 1,5
		B – Argumentação.	0,0 a 1,0
		C – Atualidade.	0,0 a 0,5
		D – Relevância temática.	0,0 a 1,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 1,0
T3: Gestão de Projetos e metodologias tradicionais e ágeis.	CR3	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 3,0
		B – Argumentação.	0,0 a 2,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 2,0
T4: Análise de desempenho e melhoria de processos.	CR4	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 3,0
		B – Argumentação.	0,0 a 2,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 2,0
T5: Integração estratégica e aplicações em Logística.	CR5	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 5,0
		B – Argumentação.	0,0 a 4,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 3,0



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
Ministério da Educação
INSTITUTO FEDERAL DE ALAGOAS – IFAL

PADRÃO DE RESPOSTA DA QUESTÃO DISSERTATIVA

OFERTA/ÁREA DE ATUAÇÃO: 20 - MATEMÁTICA

TEMA SORTEADO: Características geométricas e cálculos métricos de prismas, pirâmides, cilindros, cones e esferas.

TÓPICOS		CRITÉRIOS DE CORREÇÃO	PONTUAÇÃO
T1: (Conceitos fundamentais e classificação dos sólidos geométricos) <ul style="list-style-type: none"> ● Definição de sólidos geométricos espaciais. ● Diferença entre superfícies planas e curvas. ● Classificação: poliedros (prismas e pirâmides) e corpos redondos (cilindros, cones e esferas). ● Classificação quanto à inclinação (retos ou oblíquos). ● Elementos básicos: faces, arestas, vértices, bases, altura, raio e geratriz. 	CR1	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 1,5
		B – Argumentação.	0,0 a 1,0
		C – Atualidade.	0,0 a 0,5
		D – Relevância temática.	0,0 a 1,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 1,0
T2: (Características geométricas dos sólidos) <ul style="list-style-type: none"> ● Relação de Euler para poliedros convexos e sua importância na classificação. ● Propriedades dos prismas e pirâmides (bases, faces laterais, regularidade). ● Características dos cilindros, cones e esferas (simetria, eixo, raio, seções). ● Estudo de troncos de pirâmide e de cone: seções paralelas à base e propriedades resultantes. ● Planificações dos sólidos e sua interpretação geométrica. 	CR2	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 1,5
		B – Argumentação.	0,0 a 1,0
		C – Atualidade.	0,0 a 0,5
		D – Relevância temática.	0,0 a 1,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 1,0
T3: Cálculo de áreas (superficial e lateral) <ul style="list-style-type: none"> ● Dedução da área lateral e total de prismas e pirâmides. ● Dedução da área lateral e total de cilindros e cones. ● Dedução da área da superfície da esfera. 	CR3	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 3,0
		B – Argumentação.	0,0 a 2,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 2,0
T4: (Cálculo de volumes dos sólidos geométricos) <ul style="list-style-type: none"> ● Dedução do cálculo do volume de prismas e cilindros. ● Dedução do cálculo do volume de pirâmides e cones. ● Dedução do cálculo do volume da esfera. ● Princípio de Cavalieri (fundamentação teórica). 	CR4	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 3,0
		B – Argumentação.	0,0 a 2,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 2,0
T5: (Aplicações, modelagem e contextualização) <ul style="list-style-type: none"> ● Aplicações em situações reais. ● Resolução de problemas envolvendo múltiplos sólidos. ● Relações entre área e volume. ● Uso de tecnologia e visualização (softwares geométricos). ● Interdisciplinaridade e contextualização no ensino da Matemática. 	CR5	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 5,0
		B – Argumentação.	0,0 a 4,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 3,0



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
Ministério da Educação
INSTITUTO FEDERAL DE ALAGOAS – IFAL

PADRÃO DE RESPOSTA DA QUESTÃO DISSERTATIVA

OFERTA/ÁREA DE ATUAÇÃO: 21 - MECÂNICA

TEMA SORTEADO: Fundamentos de automação e controle aplicados a sistemas mecânicos e industriais.

TÓPICOS		CRITÉRIOS DE CORREÇÃO	PONTUAÇÃO
T1: Sensores e Atuadores: a interface física.	CR1	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 1,5
		B – Argumentação.	0,0 a 1,0
		C – Atualidade.	0,0 a 0,5
		D – Relevância temática.	0,0 a 1,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 1,0
T2: Modelagem matemática aplicada a automação de processos: Laplace, definição de G(s) e simplificação de sistemas complexos.	CR2	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 1,5
		B – Argumentação.	0,0 a 1,0
		C – Atualidade.	0,0 a 0,5
		D – Relevância temática.	0,0 a 1,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 1,0
T3: CLP e protocolos de comunicação.	CR3	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 3,0
		B – Argumentação.	0,0 a 2,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 2,0
T4: Sistema de malha fechada e estabilidade.	CR4	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 3,0
		B – Argumentação.	0,0 a 2,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 2,0
T5: Estratégia de controle PID e integração de sistemas.	CR5	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 5,0
		B – Argumentação.	0,0 a 4,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 3,0



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
Ministério da Educação
INSTITUTO FEDERAL DE ALAGOAS – IFAL

PADRÃO DE RESPOSTA DA QUESTÃO DISSERTATIVA

OFERTA/ÁREA DE ATUAÇÃO: **22 - MEDICINA VETERINÁRIA**

TEMA SORTEADO: Doenças veiculadas por alimentos de origem animal.

TÓPICOS		CRITÉRIOS DE CORREÇÃO	PONTUAÇÃO
T1: Fundamentos Conceituais das Doenças Transmitidas por Alimentos (DTAs) (Definição de DTAs; Importância dos produtos de origem animal como veículos; Classificação geral (infecção, intoxicação e toxinfecção); Noção de risco sanitário associado à perecibilidade e composição dos alimentos; Conceito de Saúde Única	CR1	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 1,5
		B – Argumentação.	0,0 a 1,0
		C – Atualidade.	0,0 a 0,5
		D – Relevância temática.	0,0 a 1,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 1,0
T2: Principais Agentes Etiológicos Associados aos Produtos de Origem Animal (Principais bactérias, vírus e parasitas; Inclusão de fungos no contexto de micotoxinas; Associação agente-alimento; Noção de reservatórios animais)	CR2	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 1,5
		B – Argumentação.	0,0 a 1,0
		C – Atualidade.	0,0 a 0,5
		D – Relevância temática.	0,0 a 1,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 1,0
T3: Origem, Cadeia de Contaminação e Epidemiologia das DTAs (Cadeia produtiva (produção → abate → processamento → consumo); Pontos críticos de contaminação; Mecanismos de transmissão; Fatores predisponentes (higiene, temperatura, manipulação); Grupos de risco	CR3	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 3,0
		B – Argumentação.	0,0 a 2,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 2,0
T4: Fisiopatologia e Manifestações Clínicas das DTAs (Mecanismos de ação dos agentes: invasão celular, produção de toxinas, resposta inflamatória); Alterações gastrointestinais e sistêmicas; Exemplificação de quadros clínicos; Gravidade em populações vulneráveis	CR4	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 3,0
		B – Argumentação.	0,0 a 2,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 2,0
T5: Prevenção, Controle e Integração em Saúde Pública. (Medidas em toda a cadeia: Produção (BPA), Indústria (BPF, APPCC), Consumo; Inspeção sanitária e papel do médico veterinário; Vigilância epidemiológica e rastreabilidade; Legislação (ex: RIISPOA); Análise de risco	CR5	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 5,0
		B – Argumentação.	0,0 a 4,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 3,0



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
Ministério da Educação
INSTITUTO FEDERAL DE ALAGOAS – IFAL

PADRÃO DE RESPOSTA DA QUESTÃO DISSERTATIVA

OFERTA/ÁREA DE ATUAÇÃO: 23 - MÚSICA: CLARINETE

TEMA SORTEADO: Articulações entre procedimentos de ensino e aprendizagem musical formal, não formal e informal na formação de nível técnico e sua aplicação no ensino do clarinete.

TÓPICOS		CRITÉRIOS DE CORREÇÃO	PONTUAÇÃO
T1: Conceituação de educação musical formal, não formal e informal.	CR1	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 1,5
		B – Argumentação.	0,0 a 1,0
		C – Atualidade.	0,0 a 0,5
		D – Relevância temática.	0,0 a 1,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 1,0
T2: Características dos processos de ensino-aprendizagem musical nos contextos formal, não formal e informal.	CR2	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 1,5
		B – Argumentação.	0,0 a 1,0
		C – Atualidade.	0,0 a 0,5
		D – Relevância temática.	0,0 a 1,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 1,0
T3: Articulação pedagógica entre educação musical formal, não formal e informal na formação técnica.	CR3	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 3,0
		B – Argumentação.	0,0 a 2,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 2,0
T4: Aplicação dos diferentes tipos de ensino-aprendizagem no ensino do clarinete.	CR4	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 3,0
		B – Argumentação.	0,0 a 2,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 2,0
T5: Implicações para o ensino do clarinete: metodologias contemporâneas e formação do músico.	CR5	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 5,0
		B – Argumentação.	0,0 a 4,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 3,0



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
Ministério da Educação
INSTITUTO FEDERAL DE ALAGOAS – IFAL

PADRÃO DE RESPOSTA DA QUESTÃO DISSERTATIVA

OFERTA/ÁREA DE ATUAÇÃO: 24 - MÚSICA SAXOFONE

TEMA SORTEADO: Abordagens, metodologias e perspectivas voltadas ao ensino tutorial do saxofone no contexto da Educação Profissional.

TÓPICOS		CRITÉRIOS DE CORREÇÃO	PONTUAÇÃO
T1: introdução deve apresentar o conceito do que é o ensino tutorial e sua aplicação para a Educação Profissional. Deverá abordar o histórico da aplicação para o ensino de música e do instrumento musical saxofone.	CR1	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 1,5
		B – Argumentação.	0,0 a 1,0
		C – Atualidade.	0,0 a 0,5
		D – Relevância temática.	0,0 a 1,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 1,0
T2: deverá apresentar abordagens e metodologias voltadas para o ensino tutorial do saxofone. Contextualizar historicamente a evolução desde os Conservatórios europeus até a aplicação metodológica ao Ensino Profissional no Brasil.	CR2	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 1,5
		B – Argumentação.	0,0 a 1,0
		C – Atualidade.	0,0 a 0,5
		D – Relevância temática.	0,0 a 1,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 1,0
T3: Contextualizar a Educação Profissional e o ensino de música. Apresentar um panorama do ensino do saxofone no Brasil com viés de profissionalização.	CR3	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 3,0
		B – Argumentação.	0,0 a 2,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 2,0
T4: apresentar conceitos sobre as metodologias e abordagens aplicadas ao ensino tutorial do saxofone em perspectivas nacionais e internacionais. Apresentar paralelos com outras metodologias, como o ensino coletivo para o saxofone.	CR4	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 3,0
		B – Argumentação.	0,0 a 2,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 2,0
T5: apresentar um desfecho das potencialidades do ensino tutorial e sua aplicação no contexto do mundo do trabalho.	CR5	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 5,0
		B – Argumentação.	0,0 a 4,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 3,0



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
Ministério da Educação
INSTITUTO FEDERAL DE ALAGOAS – IFAL

PADRÃO DE RESPOSTA DA QUESTÃO DISSERTATIVA

OFERTA/ÁREA DE ATUAÇÃO: 25 - MÚSICA

TEMA SORTEADO: As diversas influências ancestrais das culturas indígena, europeia e africana na formação da música popular brasileira.

TÓPICOS		CRITÉRIOS DE CORREÇÃO	PONTUAÇÃO
T1: a introdução deve abordar as características culturais dos povos trazidos e/ou sequestrados para o Brasil, bem como a cultura dos povos nativos.	CR1	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 1,5
		B – Argumentação.	0,0 a 1,0
		C – Atualidade.	0,0 a 0,5
		D – Relevância temática.	0,0 a 1,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 1,0
T2: deverá apresentar o contexto da emergência de uma música nacional e da assimilação cultural dos núcleos urbanos e rurais por um fazer musical de identidade nacional. Deverá apresentar referências contextuais históricas, políticas e sociais das transformações culturais.	CR2	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 1,5
		B – Argumentação.	0,0 a 1,0
		C – Atualidade.	0,0 a 0,5
		D – Relevância temática.	0,0 a 1,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 1,0
T3: deverá apresentar dados do contexto musical do início do século XX, da influência do rádio e de outras mídias para a difusão da música popular. Deverá também apresentar as características das composições musicais e das influências culturais que tiveram ao longo do século XX.	CR3	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 3,0
		B – Argumentação.	0,0 a 2,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 2,0
T4: Mostrar a estrutura de mudanças e movimentos musicais que moldaram a música popular brasileira (a “massificação da cultura”, Adorno, 1983). Seus artistas mais representativos, o nordeste em cena, com a música baiana dos anos 70 e de Gonzagão; a música de protesto durante a Ditadura Militar, a redemocratização e o Rook como música urbana em conflito com o “americanismo” que prevalecia na música do rádio e em outras mídias.	CR4	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 3,0
		B – Argumentação.	0,0 a 2,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 2,0
T5: Os anos 90 e a descentralização dos núcleos de concentração artístico-musical. As novas ondas musicais e o fenômeno do axé music e do forró estilizado. A MPB e o Funk. A mídia musical seletiva, a estilização da MPB.	CR5	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 5,0
		B – Argumentação.	0,0 a 4,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 3,0



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
Ministério da Educação
INSTITUTO FEDERAL DE ALAGOAS – IFAL

PADRÃO DE RESPOSTA DA QUESTÃO DISSERTATIVA

OFERTA/ÁREA DE ATUAÇÃO: 26 - MÚSICA: TROMBONE

TEMA SORTEADO: O frevo do Maestro Duda na música de Câmara para trombone solo.

TÓPICOS		CRITÉRIOS DE CORREÇÃO	PONTUAÇÃO
T1: Demonstração de conhecimento sobre a literatura acadêmica e musical em consonância com o tema sorteado; Conceitos sobre música de câmara de modo geral e sobre a música camerística para o instrumento trombone.	CR1	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 1,5
		B – Argumentação.	0,0 a 1,0
		C – Atualidade.	0,0 a 0,5
		D – Relevância temática.	0,0 a 1,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 1,0
T2: Demonstração de conhecimento sobre aspectos estilísticos da música de câmara para trombone; demonstração de conhecimento sobre técnicas instrumentais exploradas em obras do maestro Duda nas composições para trombone solo.	CR2	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 1,5
		B – Argumentação.	0,0 a 1,0
		C – Atualidade.	0,0 a 0,5
		D – Relevância temática.	0,0 a 1,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 1,0
T3: Demonstração de conhecimento sobre a vida e obra do Maestro Duda.	CR3	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 3,0
		B – Argumentação.	0,0 a 2,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 2,0
T4: Demonstração de conhecimento sobre o gênero frevo; conhecimento sobre o uso do frevo na composição camerística.	CR4	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 3,0
		B – Argumentação.	0,0 a 2,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 2,0
T5: Demonstração de conhecimento sobre a música de câmara do Maestro Duda específica para trombone solo, bem como a discografia e seus intérpretes.	CR5	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 5,0
		B – Argumentação.	0,0 a 4,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 3,0



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
Ministério da Educação
INSTITUTO FEDERAL DE ALAGOAS – IFAL

PADRÃO DE RESPOSTA DA QUESTÃO DISSERTATIVA

OFERTA/ÁREA DE ATUAÇÃO: **27 - QUÍMICA**

TEMA SORTEADO: Eletroquímica.

TÓPICOS		CRITÉRIOS DE CORREÇÃO	PONTUAÇÃO
T1: Introdução ao conceito de estado de oxidação e processos de balanceamento de reações redox.	CR1	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 1,5
		B – Argumentação.	0,0 a 1,0
		C – Atualidade.	0,0 a 0,5
		D – Relevância temática.	0,0 a 1,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 1,0
T2: Aplicações práticas da eletroquímica como: corrosão, baterias, células de combustível, eletrodeposição e afins.	CR2	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 1,5
		B – Argumentação.	0,0 a 1,0
		C – Atualidade.	0,0 a 0,5
		D – Relevância temática.	0,0 a 1,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 1,0
T3: Células galvânicas.	CR3	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 3,0
		B – Argumentação.	0,0 a 2,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 2,0
T4: Células eletrolíticas.	CR4	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 3,0
		B – Argumentação.	0,0 a 2,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 2,0
T5: Leis de Faraday, equação de Nernst e energia livre.	CR5	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 5,0
		B – Argumentação.	0,0 a 4,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 3,0



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
Ministério da Educação
INSTITUTO FEDERAL DE ALAGOAS – IFAL

PADRÃO DE RESPOSTA DA QUESTÃO DISSERTATIVA

OFERTA/ÁREA DE ATUAÇÃO: 28 - SEGURANÇA DO TRABALHO

TEMA SORTEADO: Medidas Preventivas e Controle de Riscos.

TÓPICOS		CRITÉRIOS DE CORREÇÃO	PONTUAÇÃO
T1: Introdução e conceitos fundamentais: definição de perigo e risco ocupacional, classificação dos riscos (físicos, químicos, biológicos, ergonômicos e de acidentes) e a importância da prevenção no ambiente laboral.	CR1	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 1,5
		B – Argumentação.	0,0 a 1,0
		C – Atualidade.	0,0 a 0,5
		D – Relevância temática.	0,0 a 1,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 1,0
T2: Programas e ferramentas de prevenção: papel do gerenciamento de riscos ocupacionais (GRO) e do programa de gerenciamento de riscos (PGR), PCMSO, Análise de Preliminar de Riscos (APR) e Mapa de Riscos.	CR2	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 1,5
		B – Argumentação.	0,0 a 1,0
		C – Atualidade.	0,0 a 0,5
		D – Relevância temática.	0,0 a 1,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 1,0
T3: Normas regulamentadoras (NRs): aplicação e inter-relação das principais NRs voltadas à prevenção (como a NR 01, NR 06, NR 09) e as responsabilidades legais do empregador e do empregado no controle de riscos.	CR3	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 3,0
		B – Argumentação.	0,0 a 2,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 2,0
T4: Hierarquia das Medidas de Controle: Análise detalhada da priorização e eficácia das medidas: eliminação, substituição, controles de engenharia (Proteção Coletiva - EPC), controles administrativos e, em última instância, os Equipamentos de Proteção Individual (EPI).	CR4	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 3,0
		B – Argumentação.	0,0 a 2,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 2,0
T5: Aplicação Prática e Cultura de Segurança: Desenvolvimento de um plano de ação preventivo, monitoramento contínuo das medidas adotadas, e a importância estratégica do treinamento e conscientização para consolidar a cultura de segurança na organização.	CR5	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 5,0
		B – Argumentação.	0,0 a 4,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 3,0



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
Ministério da Educação
INSTITUTO FEDERAL DE ALAGOAS – IFAL

PADRÃO DE RESPOSTA DA QUESTÃO DISSERTATIVA

OFERTA/ÁREA DE ATUAÇÃO: **29 - SISTEMAS BIOMÉDICOS**

TEMA SORTEADO: Implementação de Sistemas de Gestão da Qualidade em Engenharia Clínica com foco em Segurança do Paciente e Certificação Hospitalar.

TÓPICOS		CRITÉRIOS DE CORREÇÃO	PONTUAÇÃO
T1: Introdução à Certificação Hospitalar.	CR1	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 1,5
		B – Argumentação.	0,0 a 1,0
		C – Atualidade.	0,0 a 0,5
		D – Relevância temática.	0,0 a 1,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 1,0
T2: Papel da engenharia clínica na gestão de equipamentos, manutenção, calibração e segurança tecnológica.	CR2	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 1,5
		B – Argumentação.	0,0 a 1,0
		C – Atualidade.	0,0 a 0,5
		D – Relevância temática.	0,0 a 1,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 1,0
T3: Sistema de Gestão da Qualidade em Organizações de Saúde (software de gestão da engenharia clínica, incluindo, criação e padronização de protocolos e POPs, controle documental, Protocolos de tecnovigilância e rastreabilidade, gestão por processos, adoção de metodologias como PDCA e uso de indicadores).	CR3	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 3,0
		B – Argumentação.	0,0 a 2,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 2,0
T4: Normas e referenciais utilizados em serviços de saúde (ex.: ONA, ISO 9001, ISO 13485, Joint Commission, DNV Healthcare e Qmentum, RDC Anvisa 36/2013, RDC Anvisa 509/2021 e Portaria GM/MS 529/2013).	CR4	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 3,0
		B – Argumentação.	0,0 a 2,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 2,0
T5: Contribuição da Engenharia Clínica para a segurança do paciente com cultura da qualidade, melhoria contínua e acreditação hospitalar ou certificação da qualidade.	CR5	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 5,0
		B – Argumentação.	0,0 a 4,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 3,0



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
Ministério da Educação
INSTITUTO FEDERAL DE ALAGOAS – IFAL

PADRÃO DE RESPOSTA DA QUESTÃO DISSERTATIVA

OFERTA/ÁREA DE ATUAÇÃO: **30 - SOCIOLOGIA**

TEMA SORTEADO: Fatores sociais, científicos e históricos que contribuíram para o surgimento da Sociologia.

TÓPICOS		CRITÉRIOS DE CORREÇÃO	PONTUAÇÃO
T1 – Transformações sociais na Europa (séculos XVIII e XIX): Analisar e relacionar as profundas mudanças econômicas, sociais e políticas ocorridas na Europa entre os séculos XVIII e XIX, com o desenvolvimento do pensamento sociológico. Destacar e relacionar o processo de industrialização, o êxodo rural, a urbanização acelerada, bem como a formação do proletariado urbano e a desagregação dos laços sociais tradicionais com a emergência do pensamento social.	CR1	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 1,5
		B – Argumentação.	0,0 a 1,0
		C – Atualidade.	0,0 a 0,5
		D – Relevância temática.	0,0 a 1,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 1,0
T2 – Revoluções burguesas e o surgimento da Sociologia Ressaltar o papel das grandes revoluções burguesas, especialmente a Revolução Industrial e a Revolução Francesa, relacionando seus impactos sociais e políticos com o contexto histórico que favoreceu o surgimento da Sociologia.	CR2	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 1,5
		B – Argumentação.	0,0 a 1,0
		C – Atualidade.	0,0 a 0,5
		D – Relevância temática.	0,0 a 1,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 1,0
T3 – O desenvolvimento da ciência e o surgimento da Sociologia: Relacionar o desenvolvimento progressivo da ciência moderna - impulsionado pelas transformações econômicas, sociais e culturais, desde o declínio do feudalismo - com o surgimento da Sociologia, destacando como a consolidação do pensamento científico e dos métodos de investigação contribuíram para a análise sistemática da sociedade.	CR3	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 3,0
		B – Argumentação.	0,0 a 2,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 2,0
T4 – Correntes de pensamento: Iluminismo, Positivismo e Evolucionismo: Analisar e relacionar a influência do Iluminismo e do Positivismo na formação da Sociologia, bem como o papel das ideias evolucionistas na construção das primeiras teorias sociológicas.	CR4	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 3,0
		B – Argumentação.	0,0 a 2,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 2,0
T5 – Os clássicos da Sociologia e suas contribuições: Problematizar as contribuições fundamentais de Karl Marx, Max Weber e Émile Durkheim para a consolidação da Sociologia como ciência, destacando seus principais conceitos e perspectivas teóricas.	CR5	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 5,0
		B – Argumentação.	0,0 a 4,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 3,0



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
Ministério da Educação
INSTITUTO FEDERAL DE ALAGOAS – IFAL

PADRÃO DE RESPOSTA DA QUESTÃO DISSERTATIVA

OFERTA/ÁREA DE ATUAÇÃO: 31 -TOPOGRAFIA

TEMA SORTEADO: Fundamentos, erros, métodos de posicionamento e aplicações em levantamentos topográficos através de sistema de posicionamento global por satélites artificiais.

TÓPICOS		CRITÉRIOS DE CORREÇÃO	PONTUAÇÃO
T1: Fundamentos do GNSS Princípios físicos e matemáticos do posicionamento por satélites: triangulação, pseudodistância, tempo de propagação do sinal e geometria da constelação.	CR1	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 1,5
		B – Argumentação.	0,0 a 1,0
		C – Atualidade.	0,0 a 0,5
		D – Relevância temática.	0,0 a 1,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 1,0
T2: Erros e Fontes de Incerteza no GNSS Classificação e análise dos erros sistemáticos e aleatórios: erros do relógio, troposféricos, ionosféricos, multicaminho (multipath) e de geometria (DOP).	CR2	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 1,5
		B – Argumentação.	0,0 a 1,0
		C – Atualidade.	0,0 a 0,5
		D – Relevância temática.	0,0 a 1,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 1,0
T3: Aplicações do GNSS em Levantamentos Topográficos Uso do GNSS em levantamentos cadastrais, implantação de redes de apoio, monitoramento de estruturas e obras, integração com estação total e drones; análise crítica das limitações e potencialidades em campo.	CR3	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 3,0
		B – Argumentação.	0,0 a 2,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 2,0
T4: Sistemas GNSS e Referenciais Geodésicos Comparação entre os sistemas GPS, GLONASS, Galileo e BeiDou; sistema de referência SIRGAS 2000; transformação entre referenciais e aplicação ao contexto brasileiro (IBGE/RBMC).	CR4	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 3,0
		B – Argumentação.	0,0 a 2,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 2,0
T5: Métodos de Posicionamento GNSS Diferenças entre posicionamento absoluto e relativo; métodos estático, estático rápido, cinemático e RTK (Real Time Kinematic); conceito de NTRIP e redes de referência ativa.	CR5	A – Fundamentação teórica.	0,0 a 5,0
		B – Argumentação.	0,0 a 4,0
		C – Atualidade.	0,0 a 1,0
		D – Relevância temática.	0,0 a 2,0
		E – Objetividade e clareza na exposição do ponto sorteado a partir de uma sequência lógica.	0,0 a 3,0

Maceió-AL, 08 de abril de 2026.

Comissão Permanente de Concurso - COMPEC/IFAL